

Вокально-хоровое искусство

А капелла

Многоголосное, преимущественно хоровое пение без инструментального сопровождения.

Вокализация

певческий, исполнительский прием распевания на гласные звуки.

Вокальная музыка

предназначена для пения. Различают три основных вида пения: сольное (один исполнитель), ансамблевое (дуэты, трио и т. д.), хоровое (коллективное исполнение, одноголосное или многоголосное, с сопровождением или *a capella*).

Вокальное искусство

певческое мастерство.

Детонирование

неправильное, неточное звучание.

Диапазон

звуковой объем певческого голоса.

Дикция

четкое, внятное, выразительное произношение слов.

Запев

начало сольной или хоровой песни.

Кантилена

напевная, плавная, манера исполнения.

Припев

часть песни (в куплетной форме), исполняемая на один и тот же текст.